



תאריך עדכון: 27.2.18

# שם ומספר הקורס: הרמוניה ליד המקלדת וקריאת פרטיטורה 1 47-135-01

סוג הקורס: תרגיל

היקף שעות: 1 ש'

סמסטר: א-ב

שנת לימודים: תשע"ט

שם המרצה: דר' ילנה רייכר אתר הקורס באינטרנט:

א. **מטרות הקורס** (מטרות על / מטרות ספציפיות): הקורס נלמד בקבוצות קטנות לפי רמת מבחן הכניסה. הקורס מיועד לתרגל ליד הפסנתר את החומר הנלמד בקורס תורת המוזיקה 1.

ב. **תוכן הקורס**: נושאים: יסודות קריאת פרטיטורה ובאס הממוספר, מהלכים הרמוניים, ניתוח יצירות וליווי שירים.

מהלך השיעורים: תרגול

תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים: (רשימה או טבלה כדוגמת המצ"ב)

מס' השיעור	נושא השיעור	קריאה נדרשת	הערות
1-12	קטע לפסנתר; נגינת סולמות כולל אקורדים במצבים מלודיים שונים; תרגילים עם טרנספוזיציה; קטעים דו-קוליים ב-3 מפתחות		
13-14	חיבור אקורדים I-V		כל המהלכים ב-"נושא השעור" מתורגלים לפי הקטגוריות הבאות: באס

ממוספר; תרגילים עם טרנספוזיציה; רציפי אקורדים; קריאת פרטיטורות; ליווי שירים; ניתוח יצירות			
		סקסטאקורדים (I6, VII6, V6)	15-16
		חיבור אקורדים I-IV-V-I	17
		אקורדים VI, IV6, קדנצה מדומה, קדנצה פריגית	18-19
		היפוכי ה-V7	20
		אקורד בקדנצה I6/4	21-22
		אקורדים II, II6	23-24

### ג. חובות הקורס:

דרישות קדם: מבחן הכניסה למחלקה

חובות / דרישות / מטלות: נוכחות והשתתפות, הכנת שעורים שבועיים, מבחן נגינה סוף  
סמסטר א ו-ב

מרכיבי הציון הסופי: ציון עובר

### ד. ביבליוגרפיה: (חובה/רשות)

ספרי הלימוד (textbooks) וספרי עזר נוספים: חוברת עבודה עם לקט תרגילים  
(פנימי)

חומר מחייב למבחנים: